



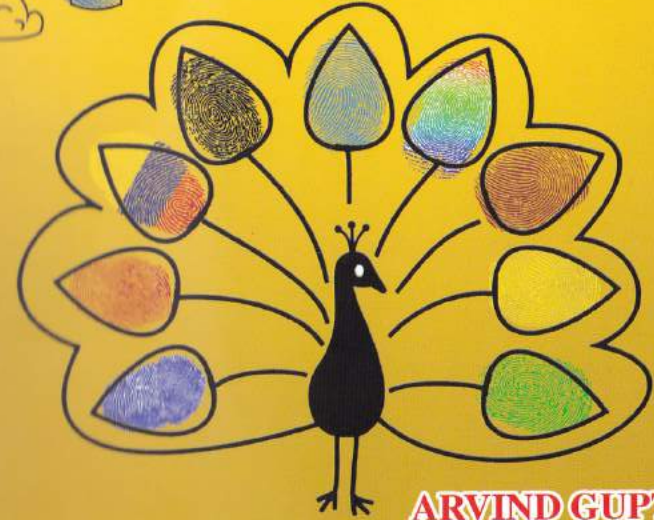
பெருவிரல் கலை, ஒரு எளிய குதூகலம்.
உங்கள் பெருவிரல் ரேகையைப் பதியுங்கள்.
அதனை அடிப்படையாகக் கொண்டு எளிய அழகிய
படங்களை பேனாவால் தீட்டுங்கள். ஒரு சிறிய அலகு
ஒரு நீண்ட வால், இரு குச்சிக் கால்கள் பெருவிரல்
ரேகைப் பதிவை ஒரு பறவையாய் மாறும்
ஜாலம் காணுங்கள்.
சாத்தியங்களுக்கு முடிவில்லை. மிக எளிய
உருவங்களிலிருந்து மெல்ல மெல்ல சிக்கலான
பெரிய ஓவியங்களுக்கு முன்னேறுங்கள்.
விநோத விலங்குகள், வீட்டு உபயோகப் பொருட்கள்,
மானுட உருவங்கள் ஏன் பயங்கர டிணாசர்கள்
என ஒன்றுக்கு மேற்பட்ட பெருவிரல் ரேகைப்
பதிவுகளைக் கொண்டு உருவாக்குங்கள்.
குதூகலமான பெருவிரல் பதிவுகள்!

thamizhbooks.com பாரதி புத்தகாலயம் புத்தகம் பேசுது

₹ 40/-



BOOKS
FOR
CHILDREN



பெருவிரல்
கலை

THUMBS - DOWN

ARVIND GUPTA

BOOKS
FOR
CHILDREN

பெருந்தூள் கதை

THUMBS-DOWN

அர்விந்த் குப்தா



BOOKS
FOR
CHILDREN

PERUVIRAL KALAI (In Tamil)

ARVIND GUPTA

Our First Edition: January, 2018

Originally Published in English as 'THUMBS-DOWN'

Published by

BOOKS FOR CHILDREN

in print of Bharathi Puthakalayam

7, Elango Salai, Teynampet, Chennai - 600 018

Email: thamizhbooks@gmail.com | www.thamizhbooks.com

பெருவிரல் கலை

அர்விந்த் குப்தா

எமது முதல் பதிப்பு: ஜனவரி, 2018

வெளியீடு:



புக்ஸ் ஃபார் சில்ரன்

பாரதி புத்தகாலயத்தின் ஓர் அங்கம்
7, இளங்கோ சாலை, தேனாம்பேட்டை, சென்னை - 600 018
தொலைபேசி : 044 24332424, 24332924, 24356935

விற்பனை உரிமை



விற்பனை நிலையம்

திகவல்லி

ஈரோடு: 39, ஸ்டேட் பாங்க் சாலை | திண்டுக்கல்: பேருந்து நிலையம்
நாகை: 1, அரியபத்திரபிள்ளை தெரு | திருப்பூர்: 447, அவினாசி சாலை
திருவாரூர்: 35, நேதாஜி சாலை | சேலம்: பாலம் 35, அழகைத் திருநெல் சாலை,
சேலம்: 15, வித்யாலயா சாலை | கரூர்: நாரத கானசபா அருகில் (Near TNGEA - Office)
அருப்புக்கோட்டை: 97/33, விருதுநகர் மெயின்ரோடு | நெய்வேலி: சி.ஐ.டி.பு. அலுவலகம்,
மதுரை: 37A, பெரியார் பேருந்து நிலையம் | மதுரை: சர்வோதயா மெயின்ரோடு,
கன்னியாகுமரி: N.K.N வணிகவளாகம் பொய்யாட்டை | சேங்கற்பட்டை: டி. ஜி.எஸ்.டி. சாலை
விழுப்புரம்: 26/A, பவானி தெரு | திருவெந்கை: 25A, ராஜேந்திரநகர், பாளையங்கோட்டை.
விருதுநகர்: 131, கச்சேரி சாலை | தூத்துக்குடி: ரயில் நிலையம் அருகில்
வேலூர்: S.P. Plaza 264, மேஸ் II, கத்தவாச்சேரி | பேருந்து நிலையம் அருகில்,
தஞ்சாவூர்: கந்திவி வணிக வளாகம் கந்திவி சாலை | விருதாச்சலம்: 51A, ஆடை ரோடு
திருச்சி: வெண்மணி இல்லம், கருநா புறவழிச்சாலை | புதுச்சி: பேருந்து நிலையம்
தேனி: 12.H, மீனாட்சி அம்மாள் சந்திப்பு, கி.ம.எஸ் தெரு | கோவை: 77, மச்சகாளிபாளையம் ரோடு,
யோமேடு | தி.ம.எஸ்: முத்தம்மாள் நகர், | நாகர்கோவில்: 699, கே.பி.ரோடு, அழகியூர், 94434 50cm
சிதம்பரம்: 22A/18B தேரடி கடைத் தெரு, கீழ்விதி அருகில் | கடலூர்: 55, பாஷியம் ஹைடீ தெரு, மச்சக்குப்பம்

நீரைத்த டூல்கள்... நீரைத்த நேரத்தல்...

thamizhbooks.com

9444960935

ரூ.40/-

அச்சு: கணபதி என்டெர்பிரைசஸ், சென்னை - 600 002

அறிமுகம்

கைரேகைக் கலை மிகவும் எளிதானது; வேடிக்கையானதும் கூட உலகத்தில் உங்கள் கைரேகையைப் போன்று வேறு எவருக்குமே இருக்காது. உங்கள் கைரேகை தனித்துவம் மிக்கது.

இந்தக் கைரேகை ஓவியங்களை உருவாக்க உங்களுக்குத் தேவைப்படுவதெல்லாம் சாதாரண இங்கு கறுப்பு ஸ்கெட்ச் பேனா மட்டுமே. வண்ணத்தில் கைரேகை ஓவியங்களை உருவாக்க வண்ணங்களையும் நீங்கள் பயன்படுத்தலாம். இந்த வேலையை எல்லாம் முடித்த பிறகு கைகளை சோப் போட்டு கழுவிக்கொள்ள மறந்து விடாதீர்கள்.

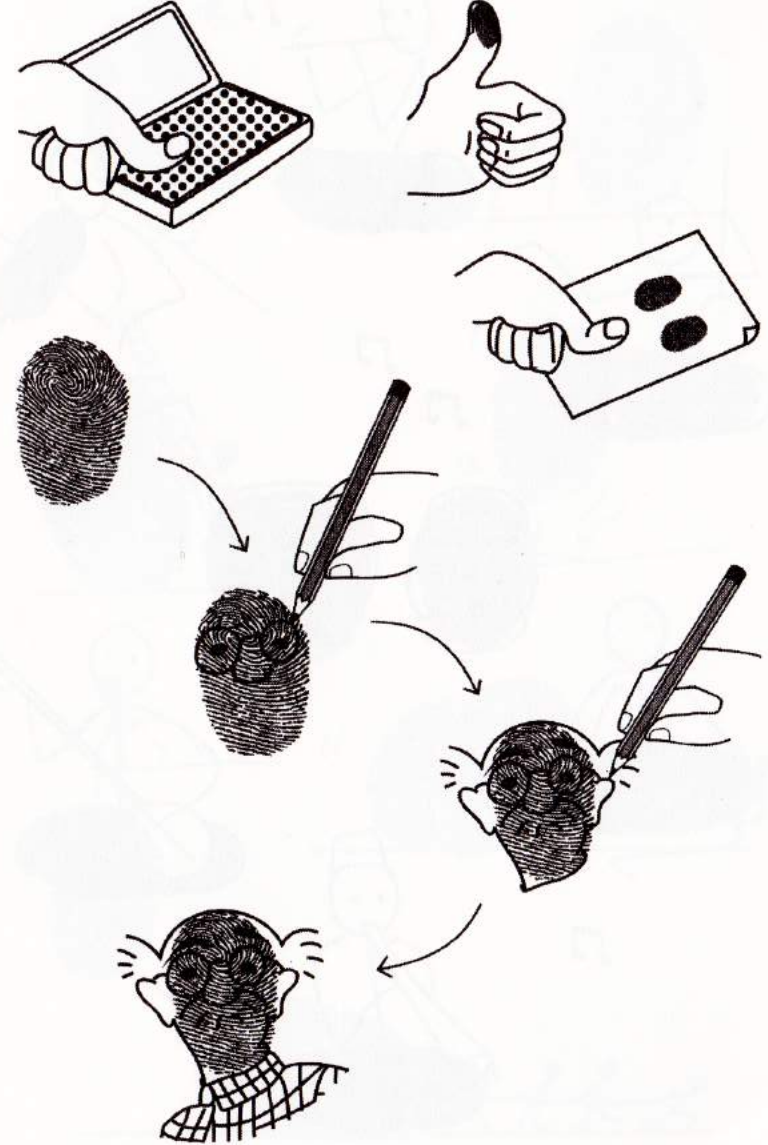


இங்கிருந்து துவங்குவோம்!

GET STARTED

நினைவில் கொள்ள வேண்டியவை:

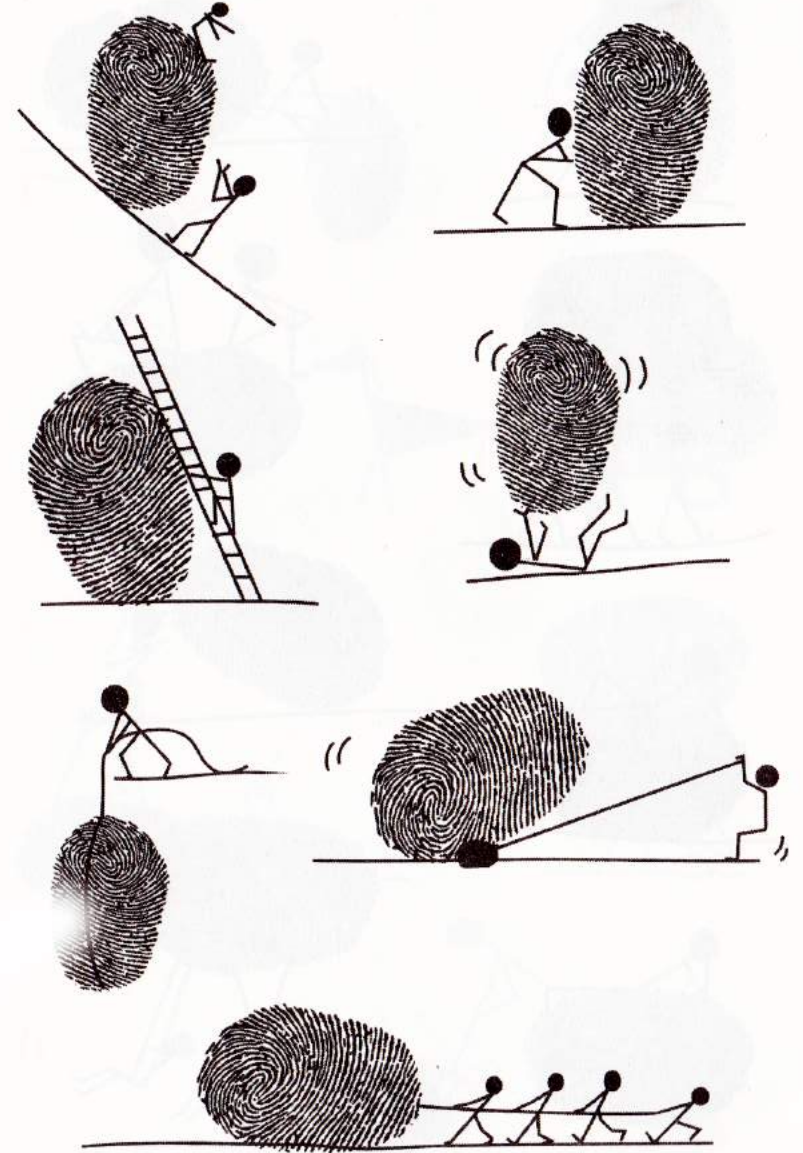
1. உங்கள் விரலை ரொம்பவும் அழுத்த வேண்டாம். இல்லையெனில் அழகான வரிக் கோடுகளுக்குப் பதிலாக வரிகள் அழிந்து போன பிரதியே கிடைக்கும்.
2. 'இங்க' ஐ ரொம்பவும் குறைவாகவோ அல்லது அதிகமாகவோ பயன்படுத்த வேண்டாம். குறைவான இங்க் மிக மெல்லியதான வரிகளையும், அதிகமான இங்க் வரிகள் கண்ணுக்குப் புலப்படாத படியும் ஆக்கி விடும்.
3. நன்கு பழகுவதற்கு முன்பு கைரேகையைக் கொண்டு வரைய பென்சிலை பயன்படுத்துங்கள். நம்பிக்கை ஏற்படத் துவங்கியதும் ஸ்கெட்ச் பேனாவை நேரடியாகவே பயன்படுத்தி ஓவியங்களை வரையலாம்.
4. பலவகையான வண்ண ஸ்கெட்ச் பேனாக்களையும் நீங்கள் பயன்படுத்திக் கொள்ளலாம். அது விரல் ரேகை ஓவியங்களை மிக அழகானவையாக மாற்றும்.
5. இந்த நூலின் இறுதியில் வெறும் கைரேகைகள் மட்டுமே கொண்டதாக ஒரு சில பக்கங்கள் இணைக்கப்பட்டுள்ளன. உடனடியாக உங்களிடம் இங்க் பேட் இல்லையென்றாலும் உடனடியாக அவற்றை வைத்துக் கொண்டு உங்கள் ஓவியத்திறனை வளப்படுத்திக் கொள்ளலாம் வரையுங்கள் மகிழ்வோடு.



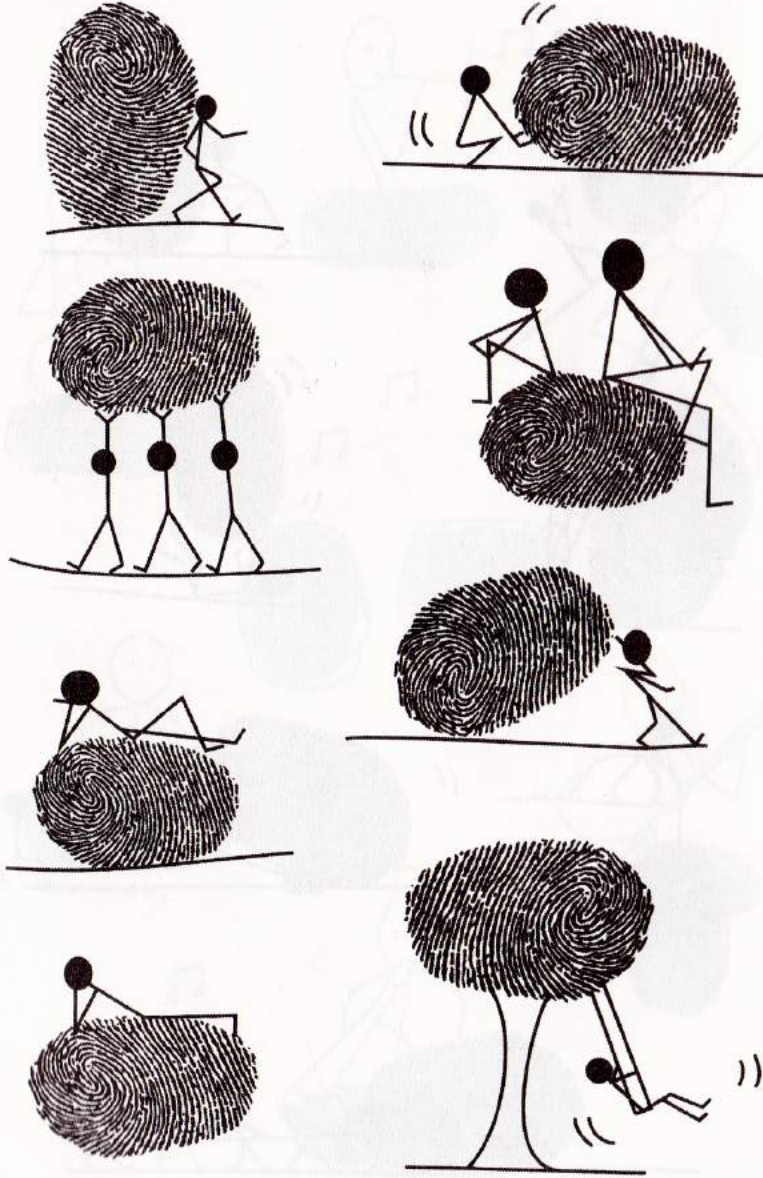
இசைக் கலைஞர்கள்
MUSICIANS



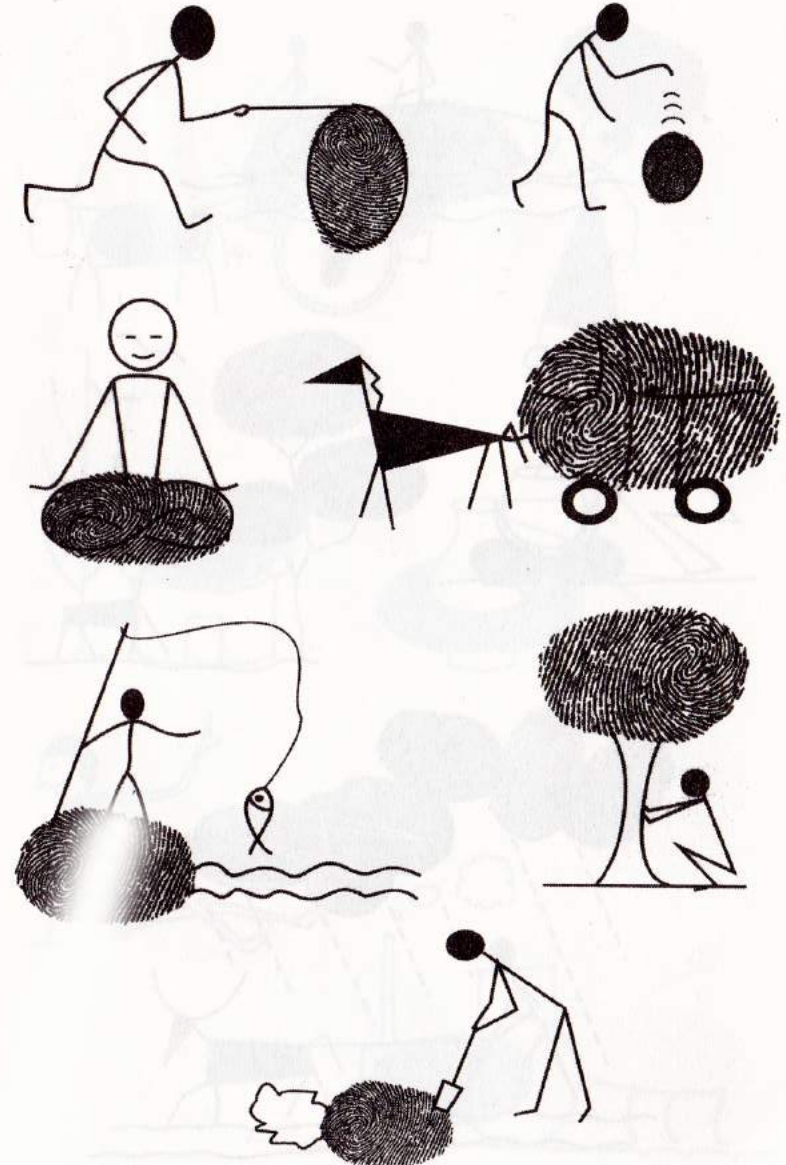
ஒல்லியான உருவங்கள்
STICK FIGURES



ஒல்லியான உருவங்கள்
STICK FIGURES



ஒல்லியான உருவங்கள்
STICK FIGURES



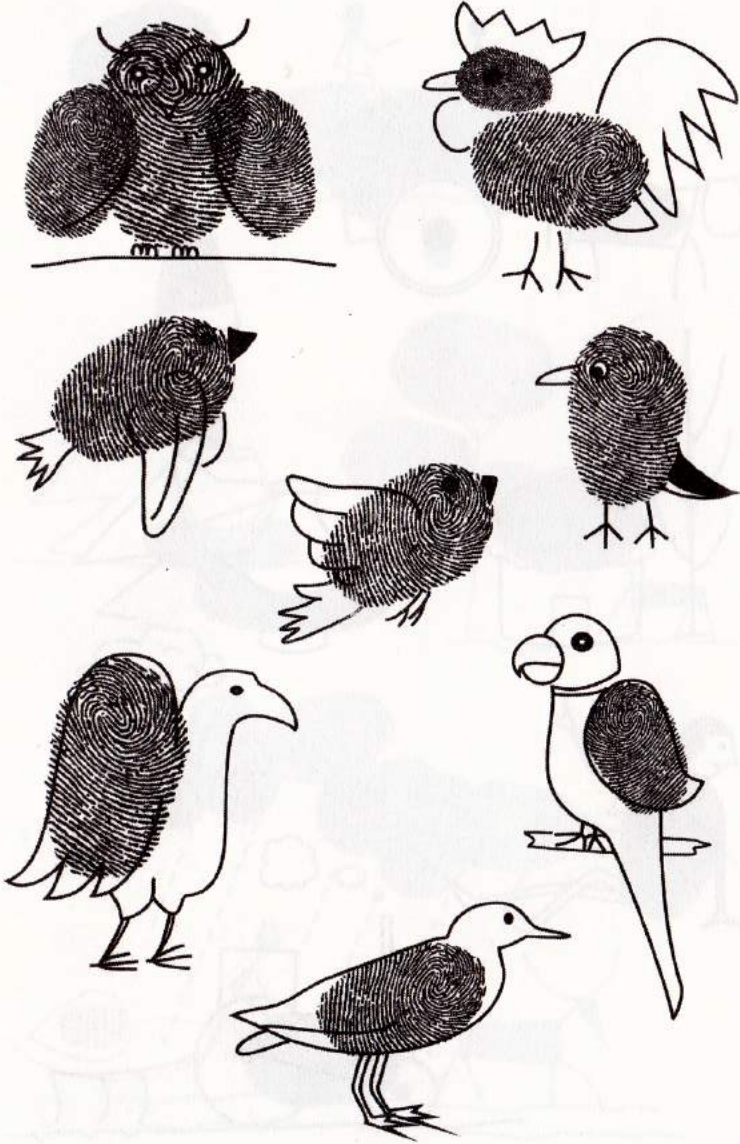
ஒல்லியான உருவங்கள்
STICK FIGURES



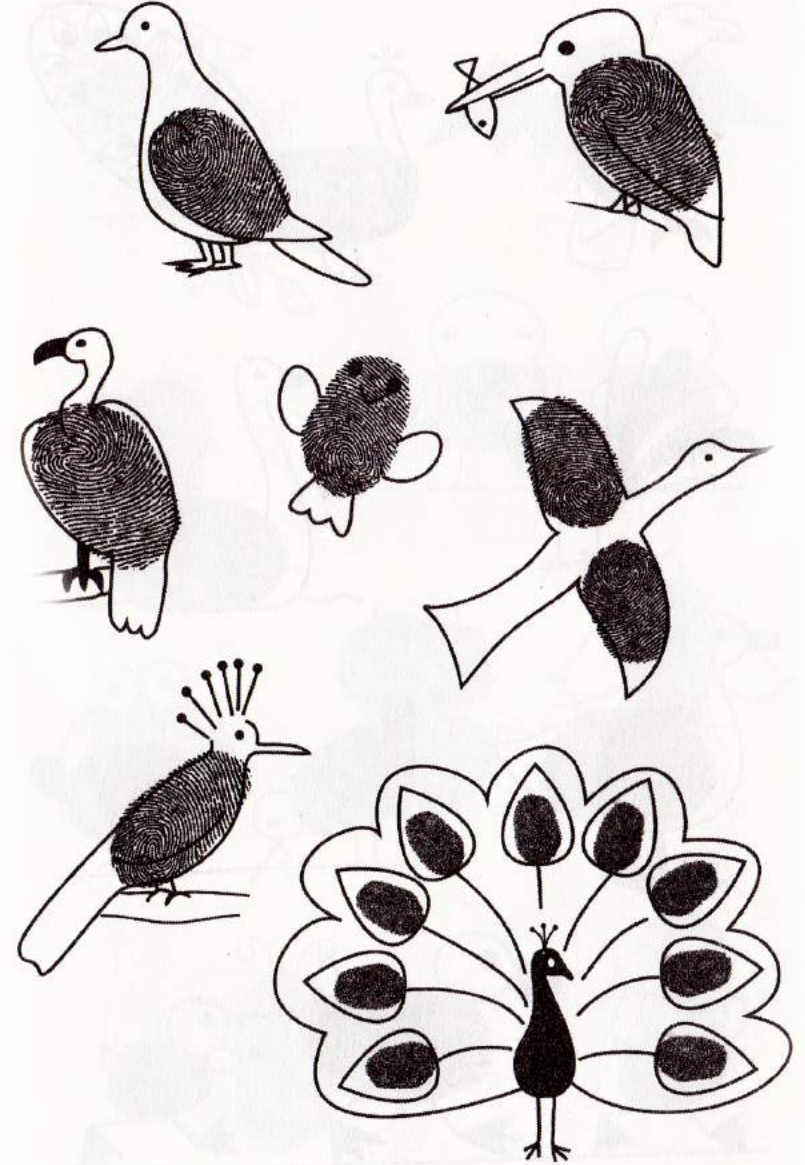
வயலில் நடக்கும் வேலைகள்
AT THE FARM



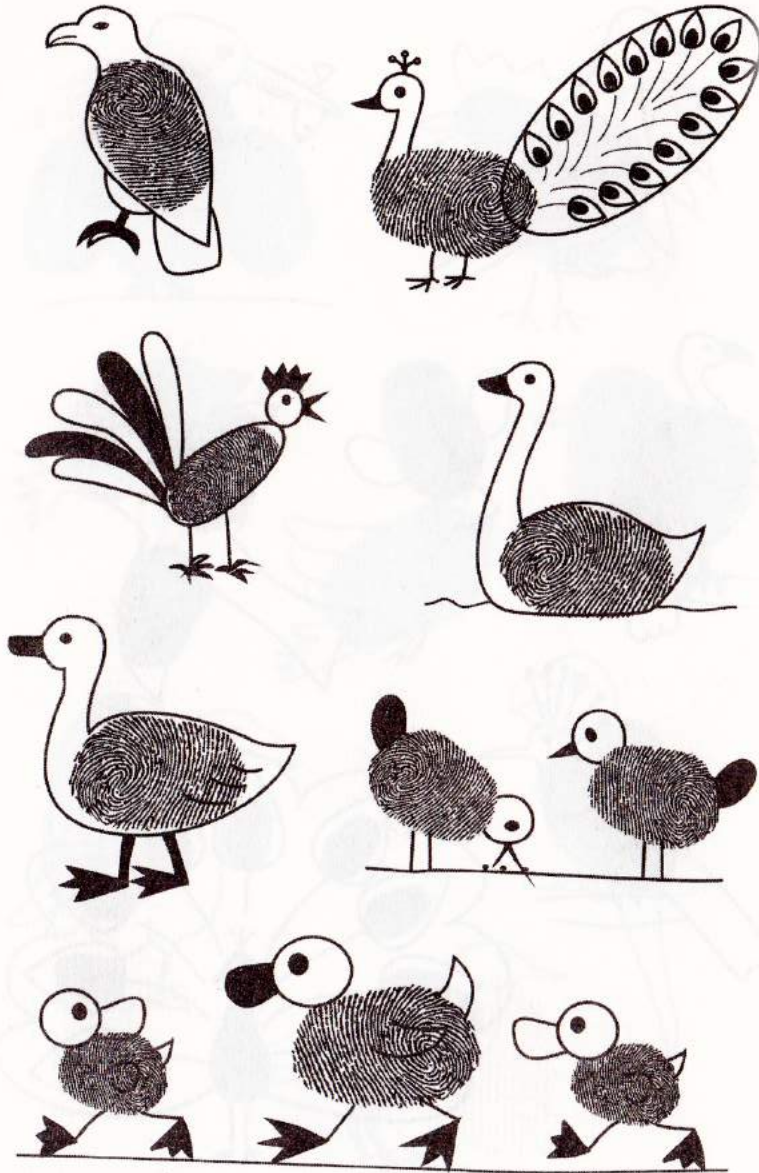
பறவைகள்
BIRDS



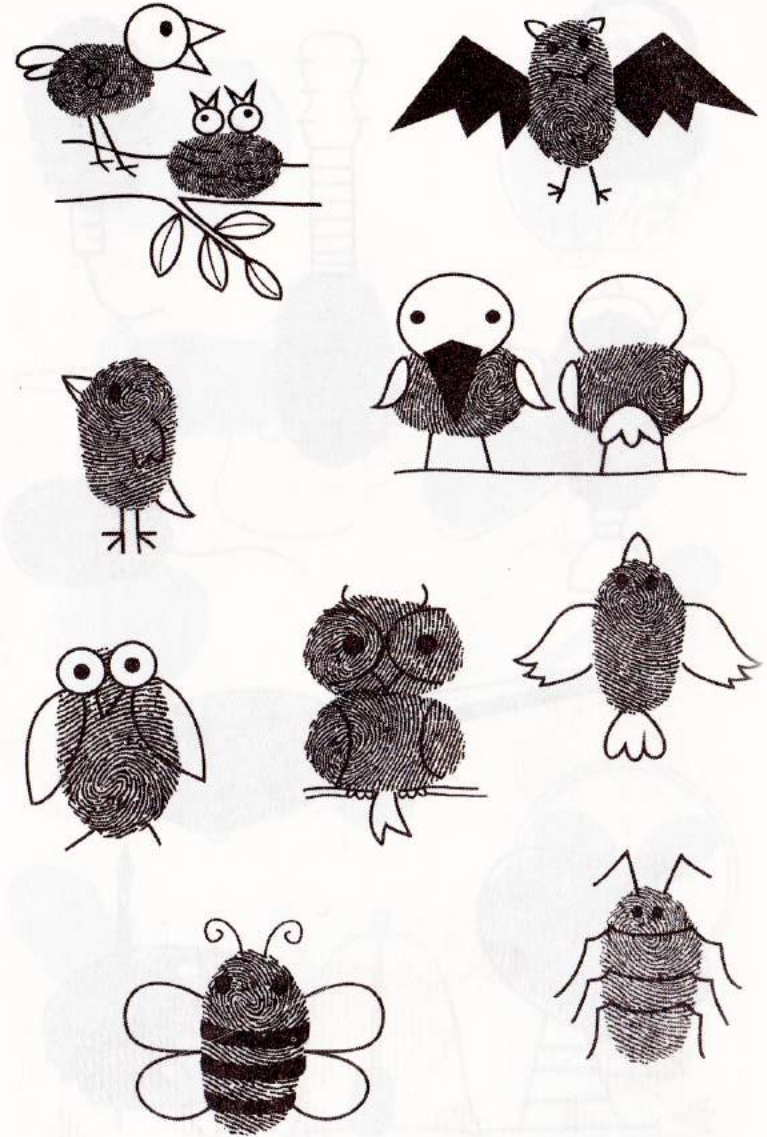
பறவைகள்
BIRDS



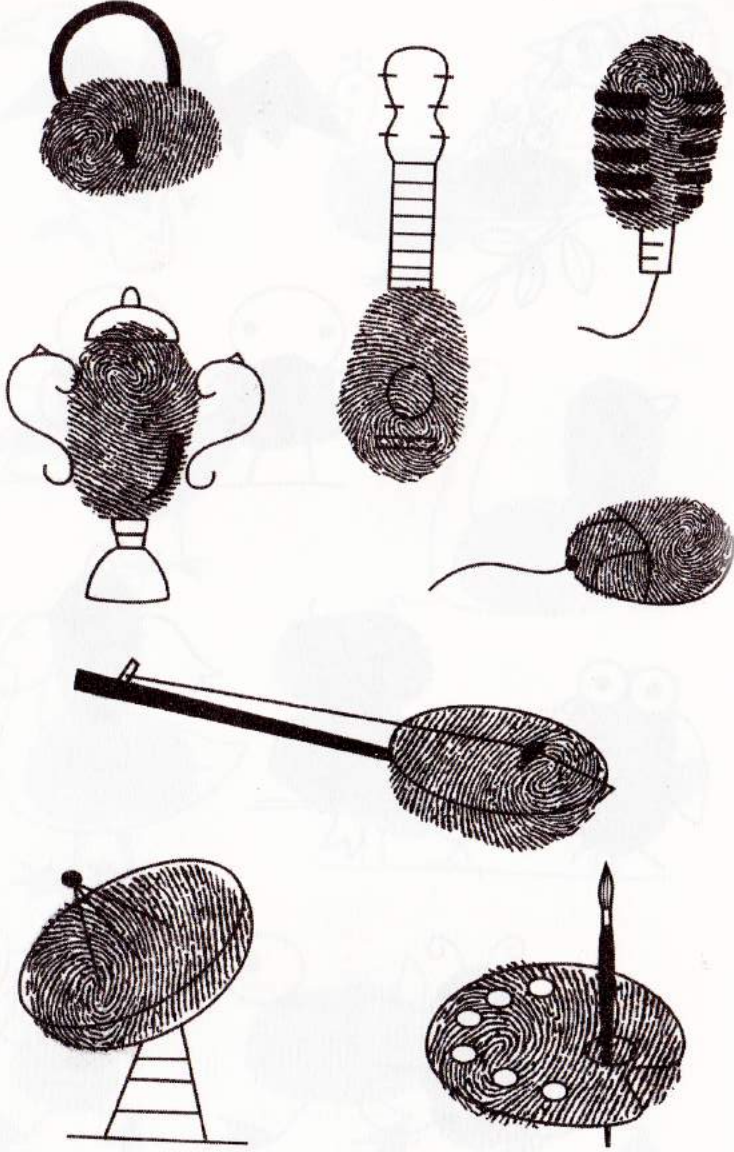
பறவைகள்
BIRDS



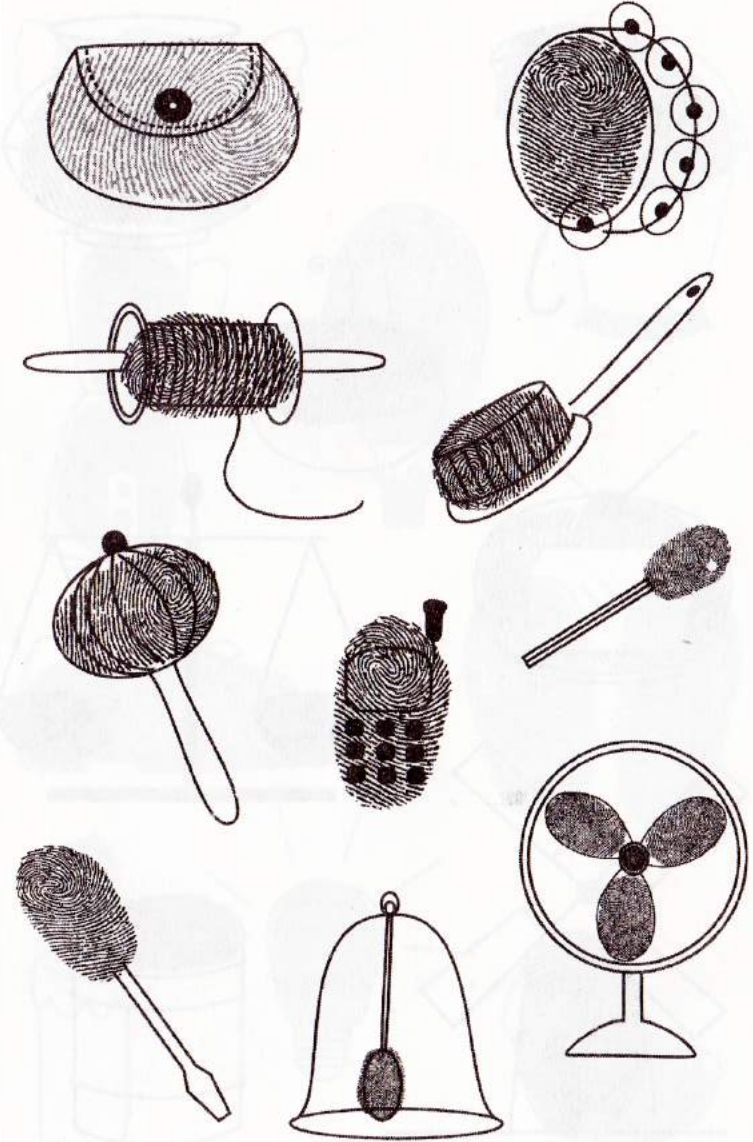
பறவைகள்
BIRDS



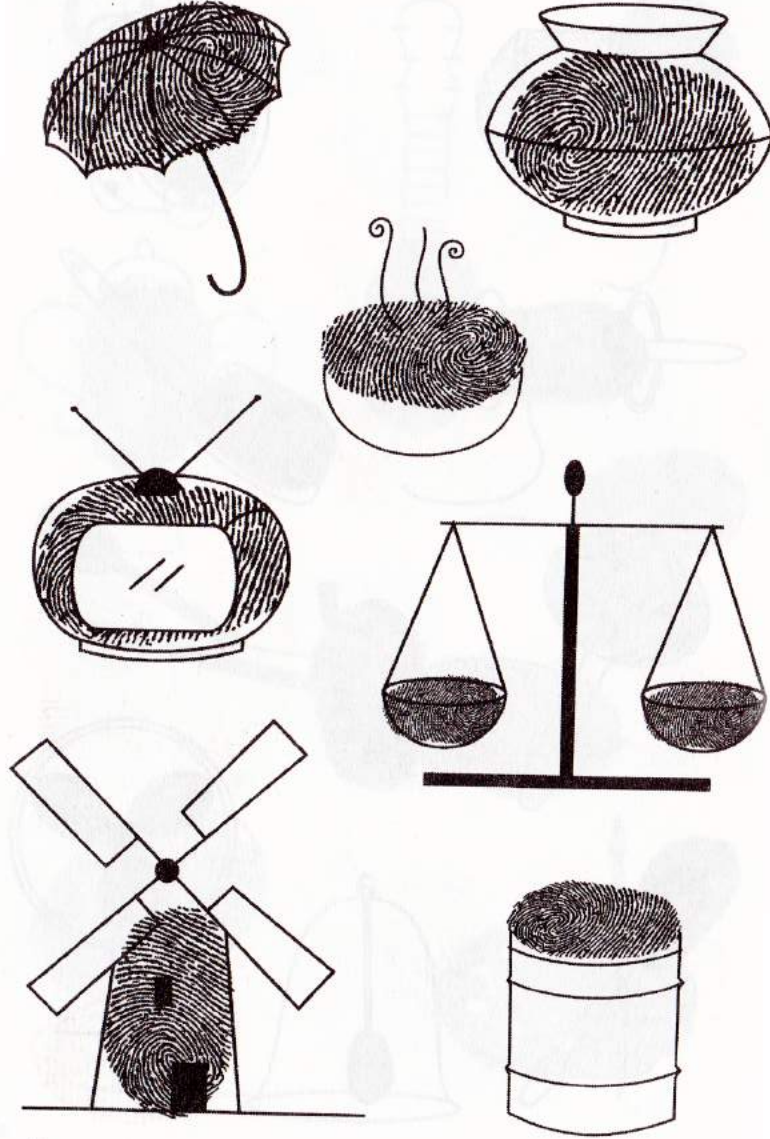
பொருட்கள்
OBJECTS



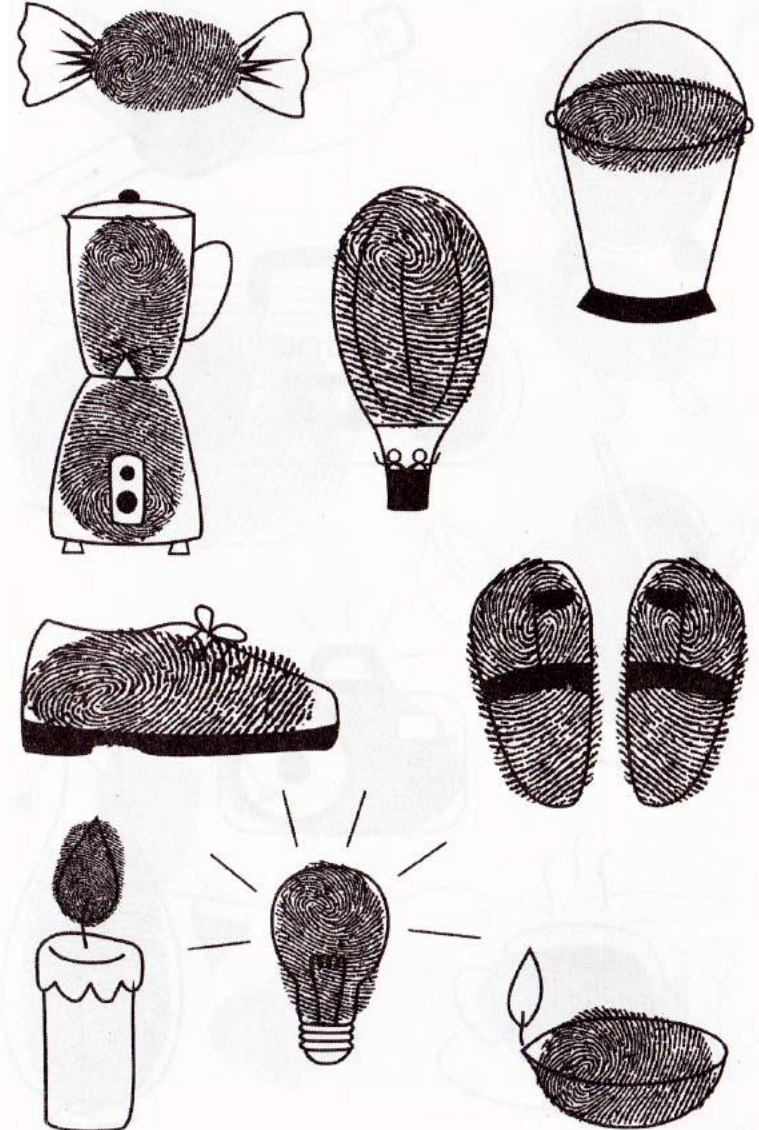
அன்றாட பயன்பாட்டுப் பொருட்கள்
EVERYDAY STUFF



அன்றாட பயன்பாட்டுப் பொருட்கள்
EVERYDAY STUFF



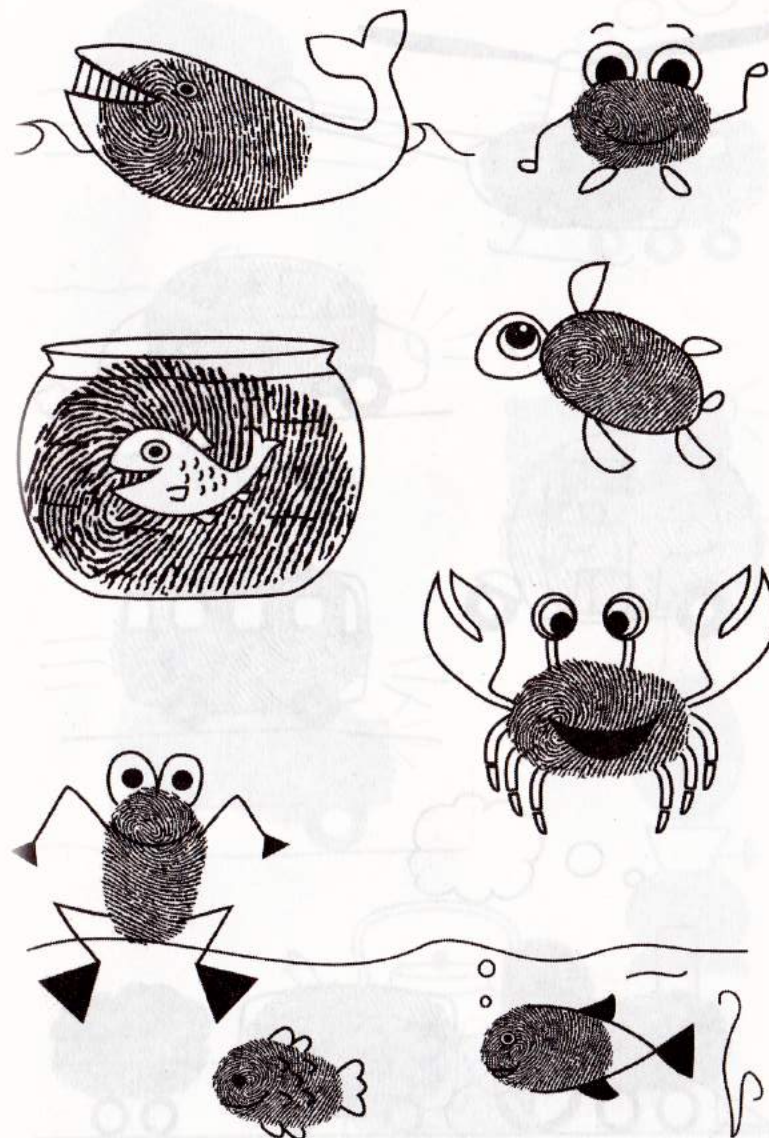
அன்றாட பயன்பாட்டுப் பொருட்கள்
EVERYDAY STUFF



அன்றாடப் பயன்பாட்டுப் பொருட்கள்
EVERYDAY STUFF



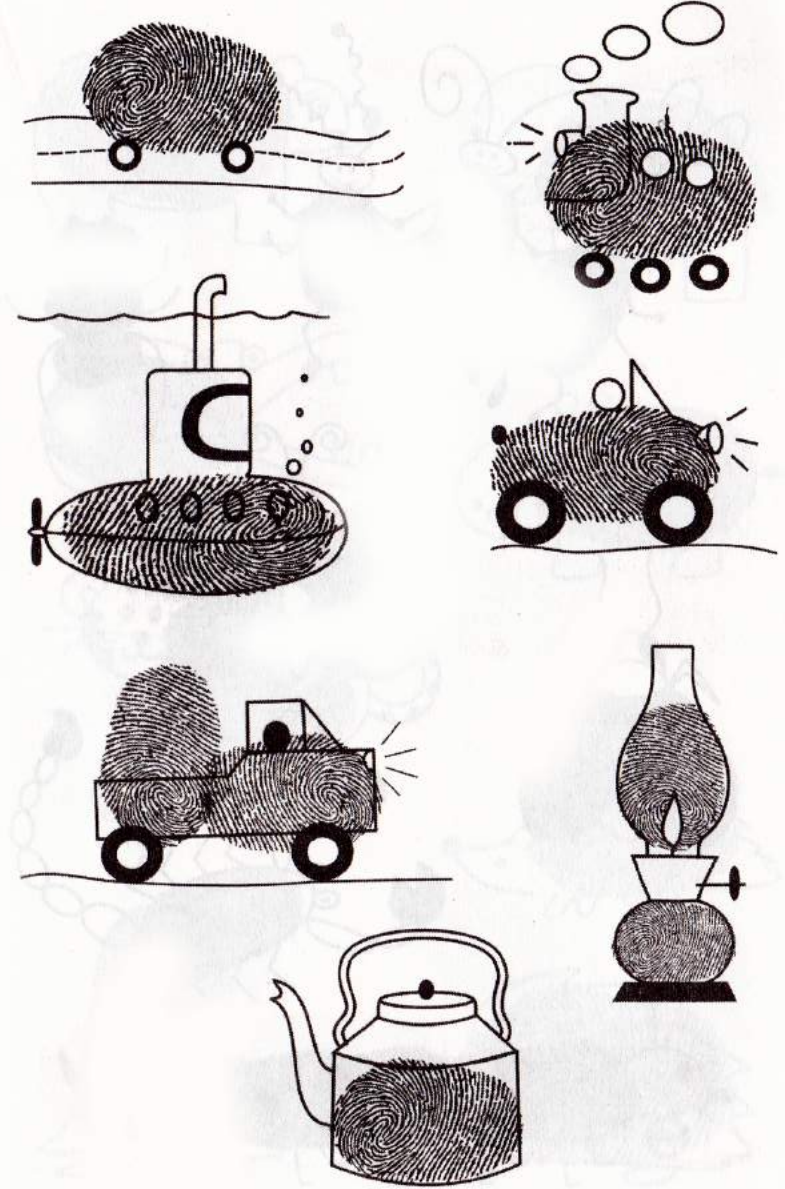
நீரில் வாழும் உயிர்கள்
WATER CREATURES



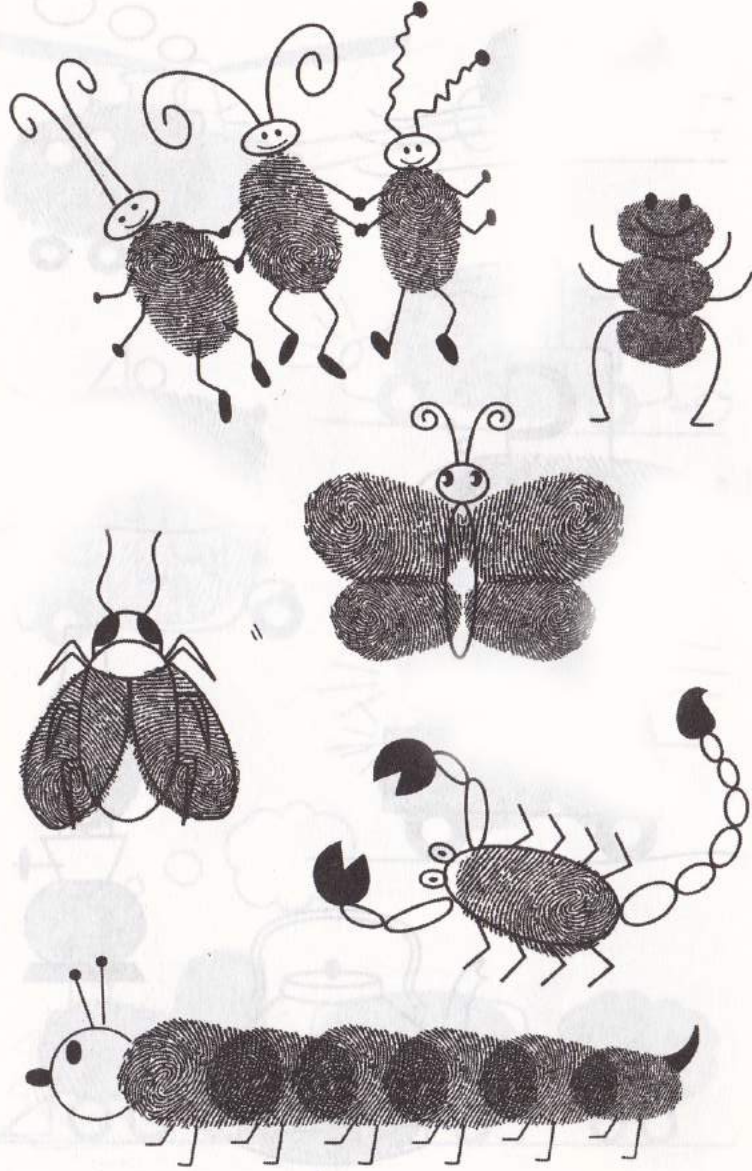
போக்குவரத்து
TRANSPORT



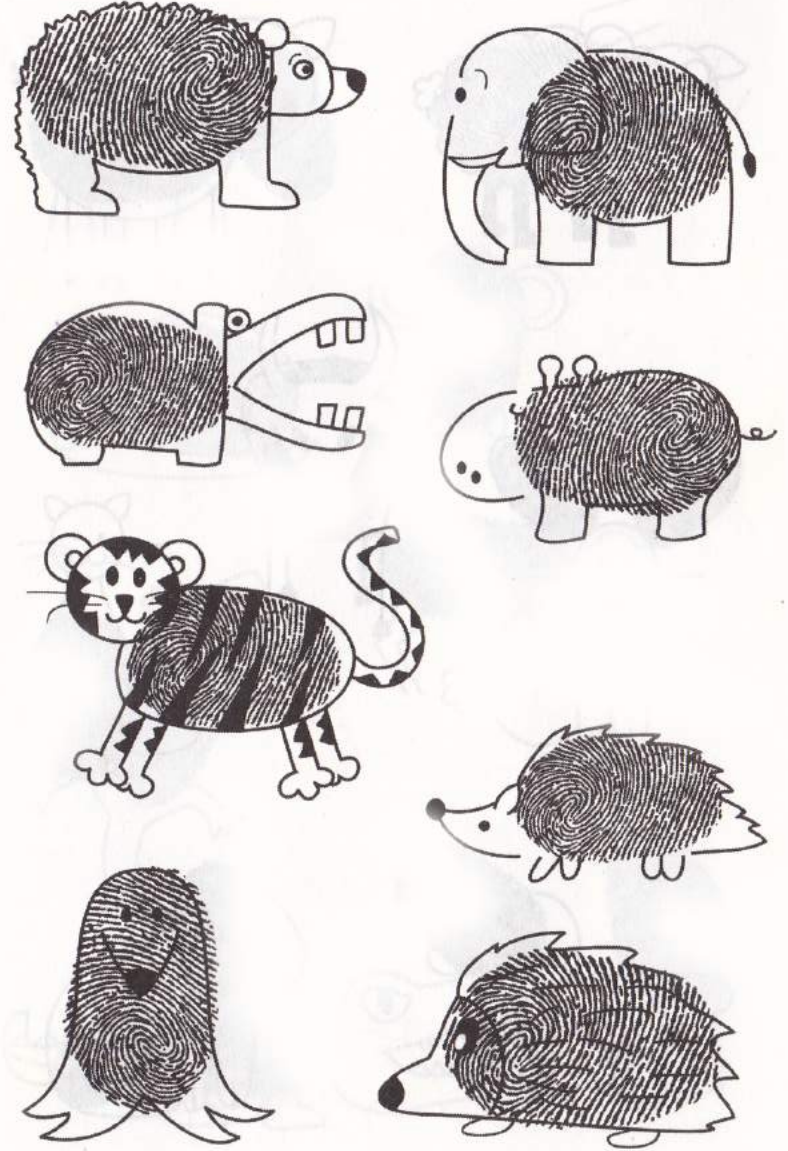
போக்குவரத்தும் அதற்கு மேலும்
TRANSPORT AND MORE



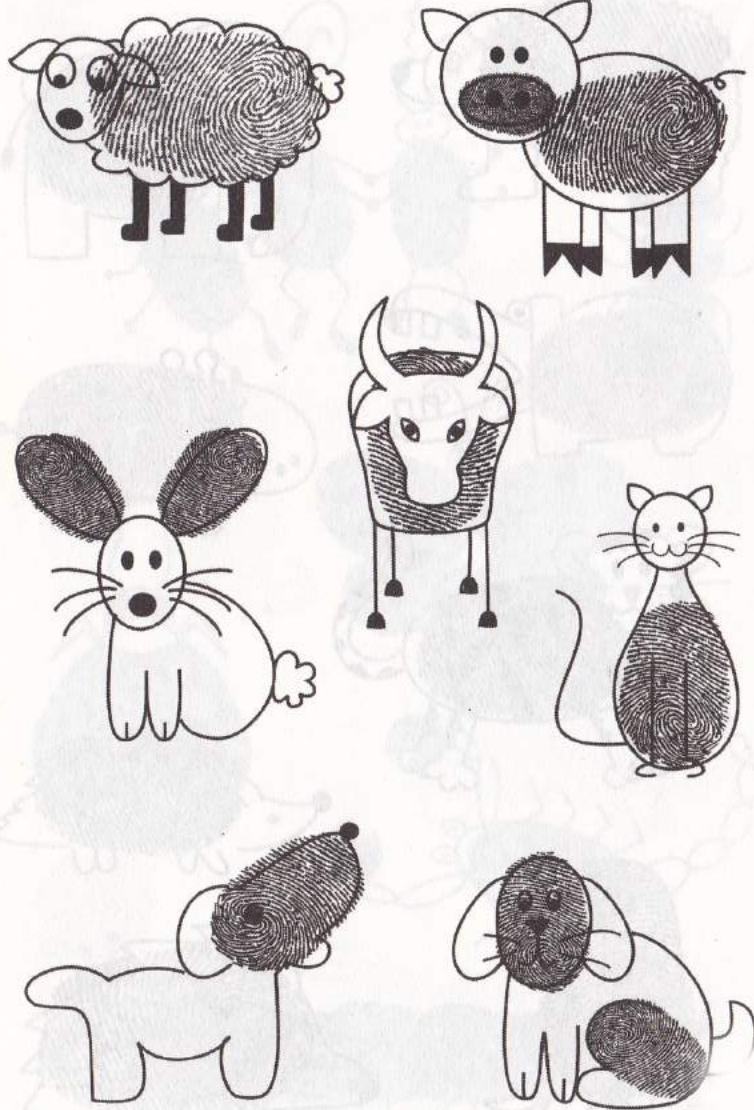
ஊர்ந்து செல்லும் உயிர்கள்
CREEPY CREATURES



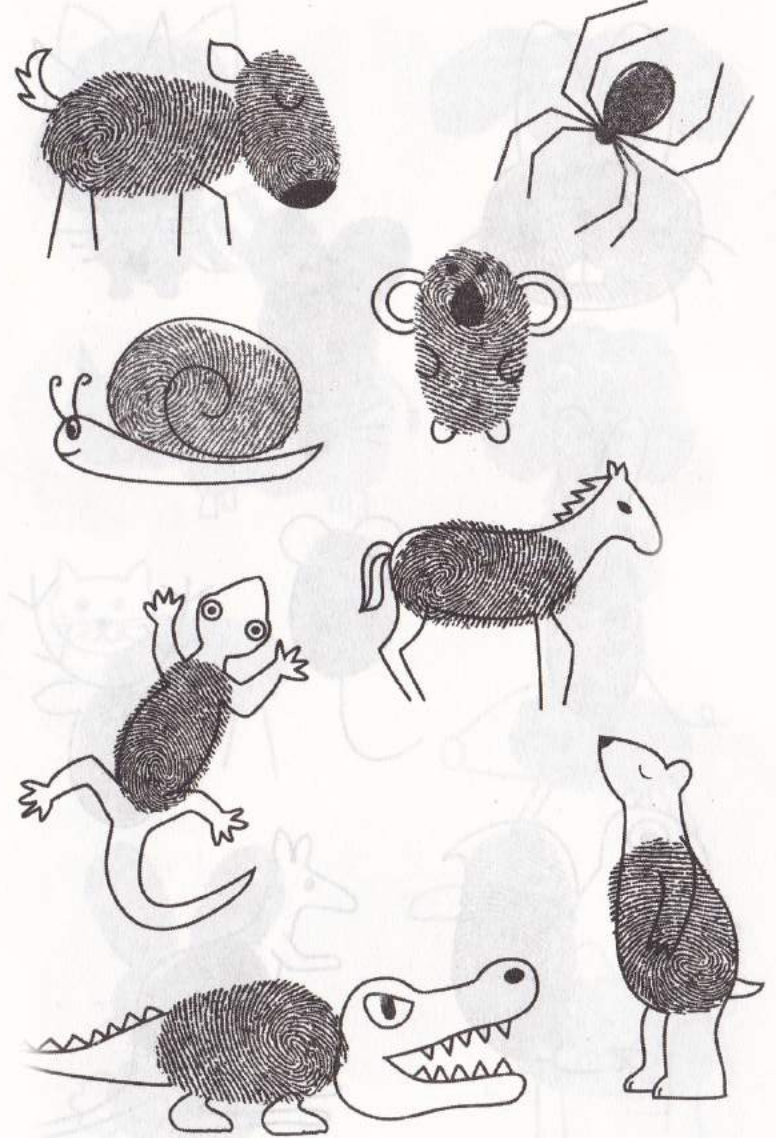
விலங்குகள்
ANIMALS



பண்ணை விலங்குகள்
FARM ANIMALS

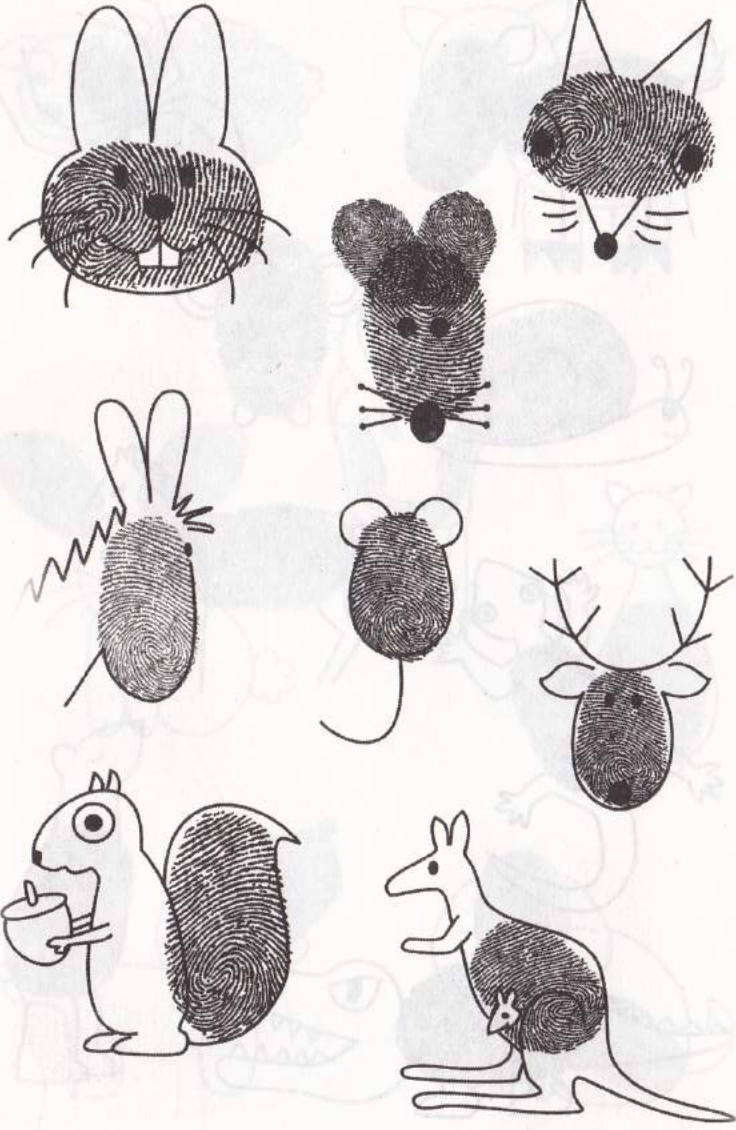


மேலும் மேலும் விலங்குகள்
ANIMALS AND MORE



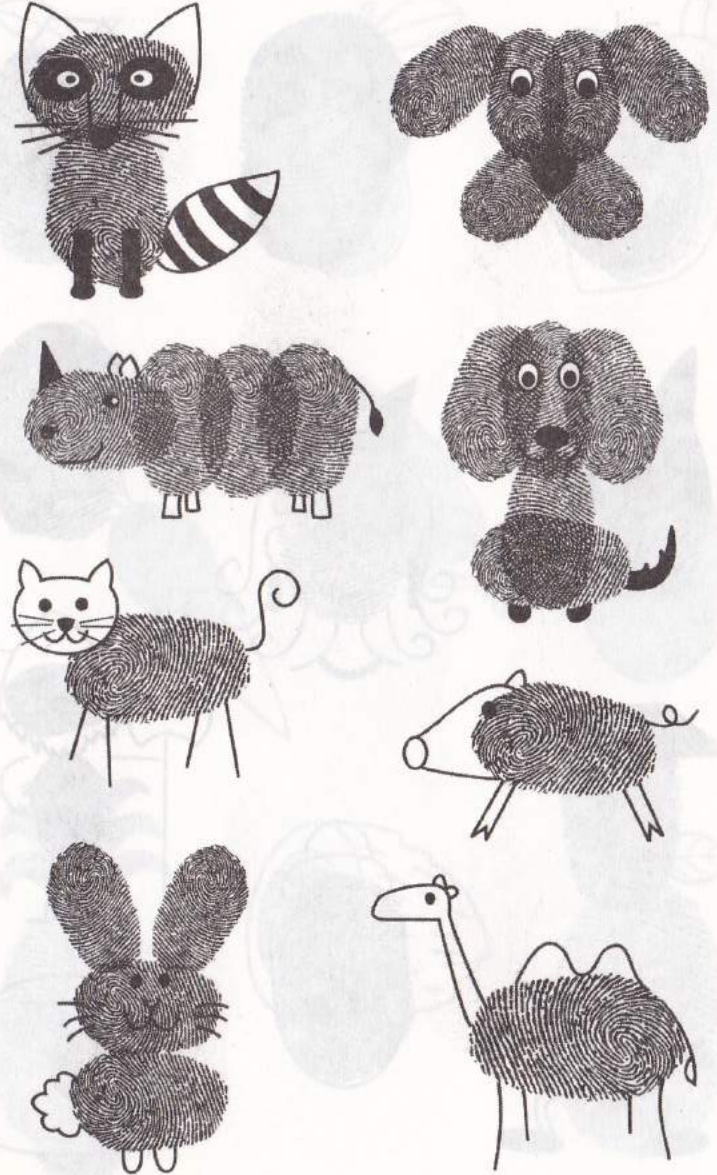
விலங்குகள்

ANIMALS

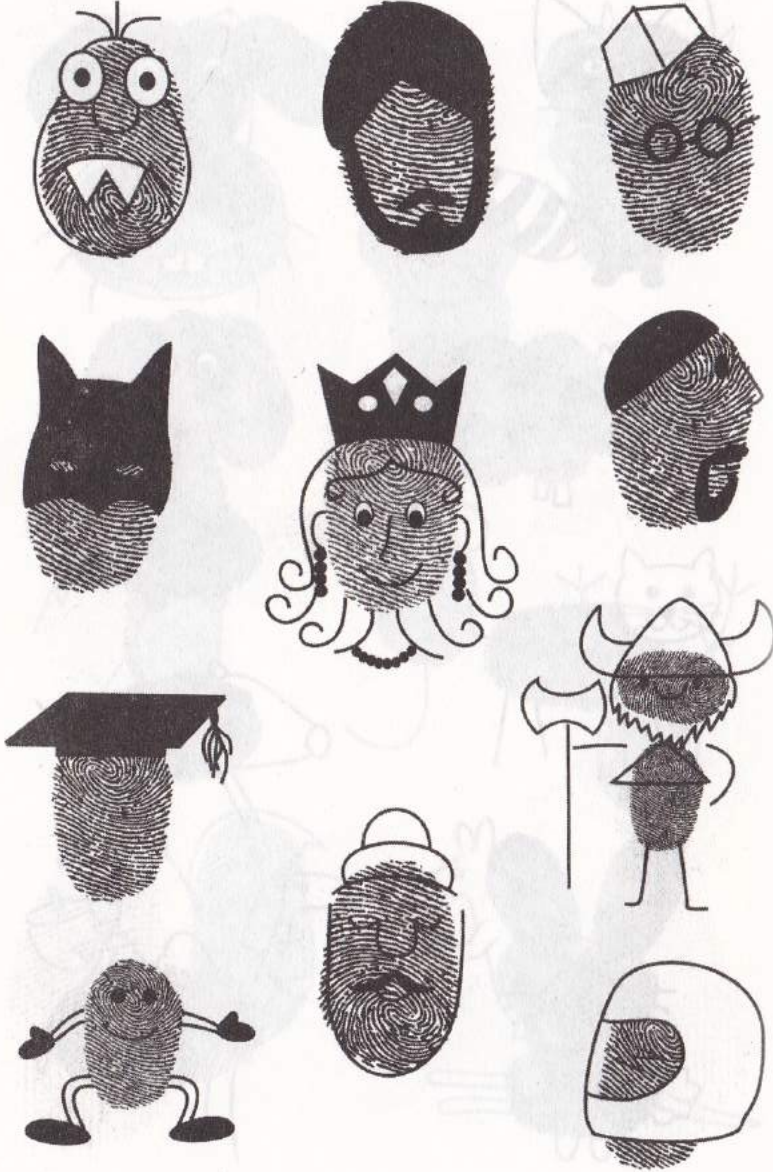


விலங்குகள்

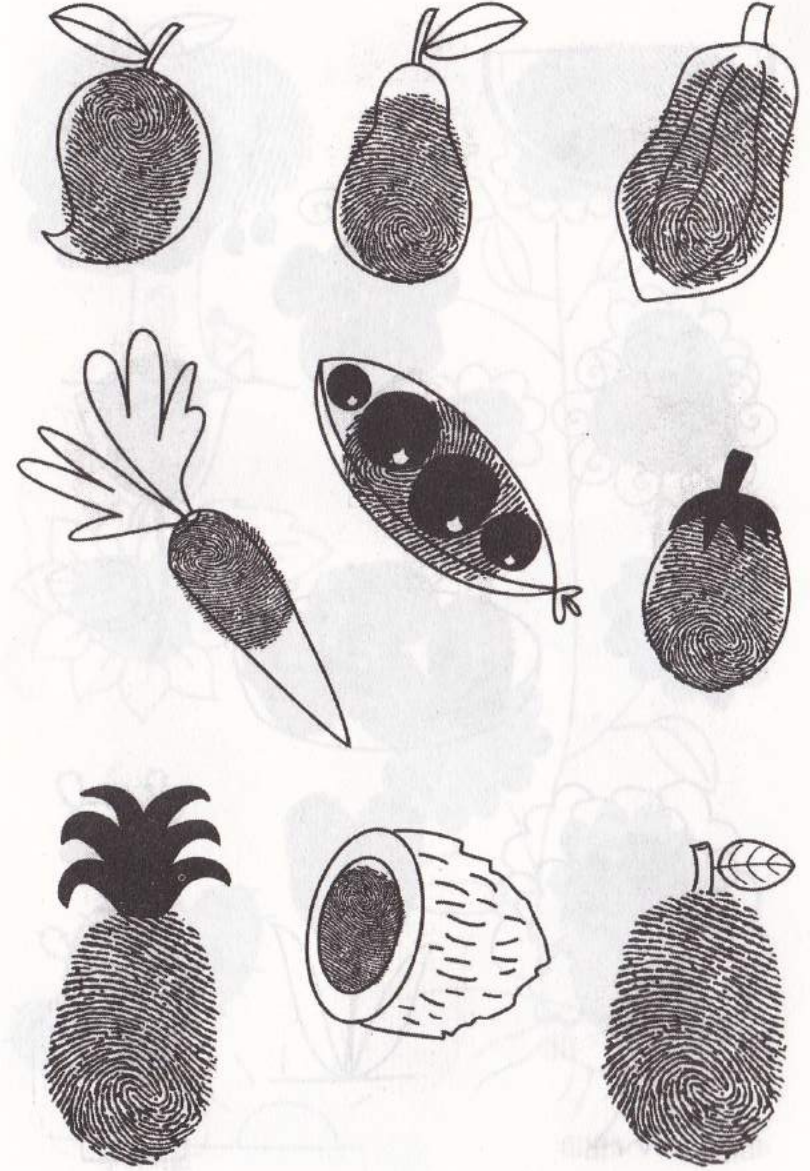
ANIMALS



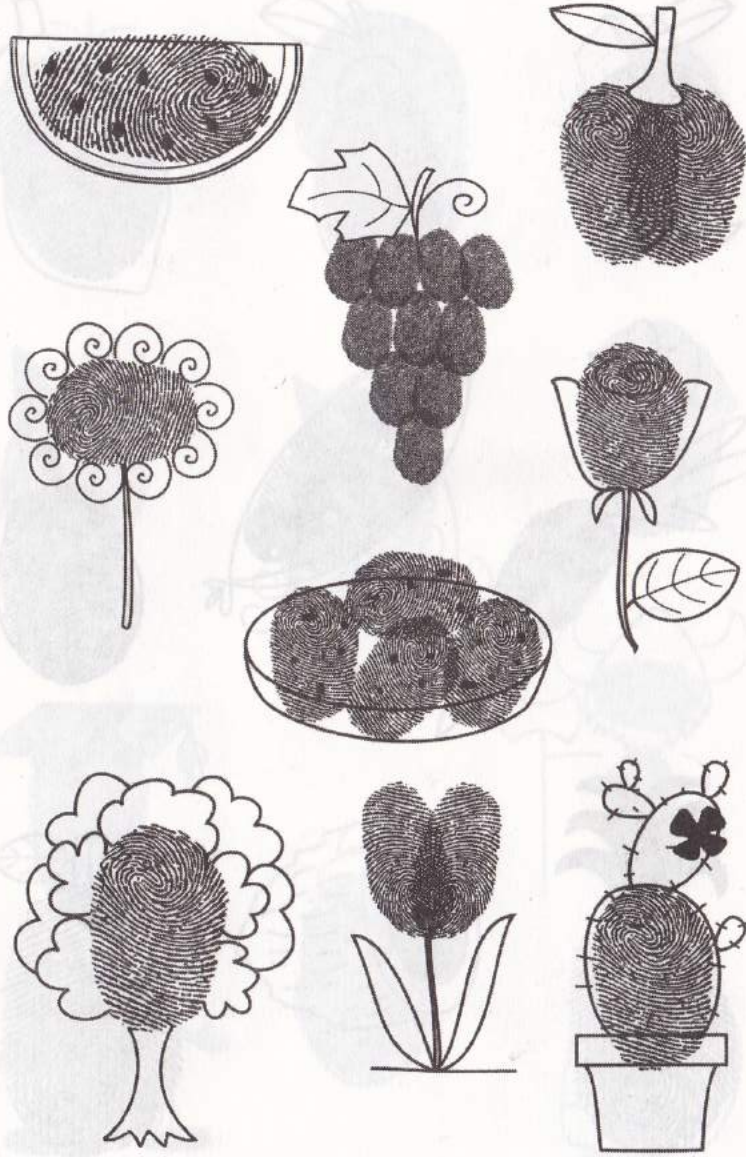
மனிதர்கள்
PEOPLE



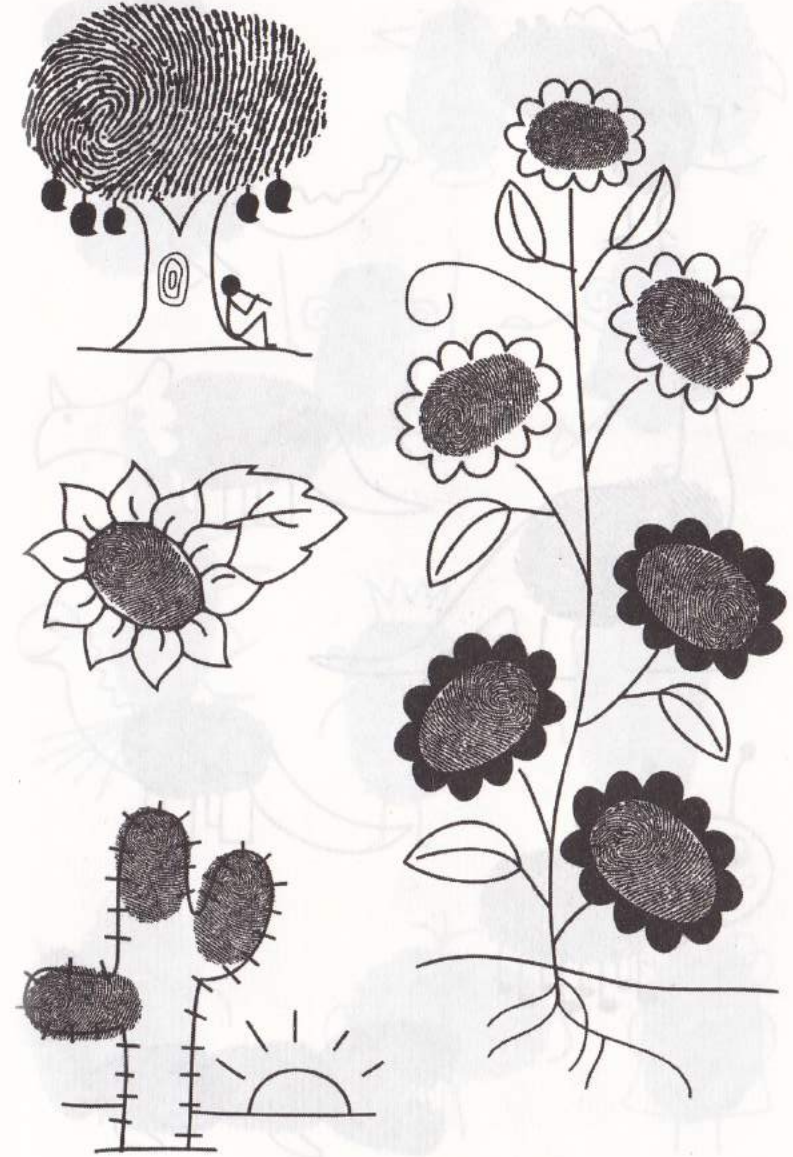
பழங்கள் மற்றும் காய்கறிகள்
FRUITS AND VEGETABLES



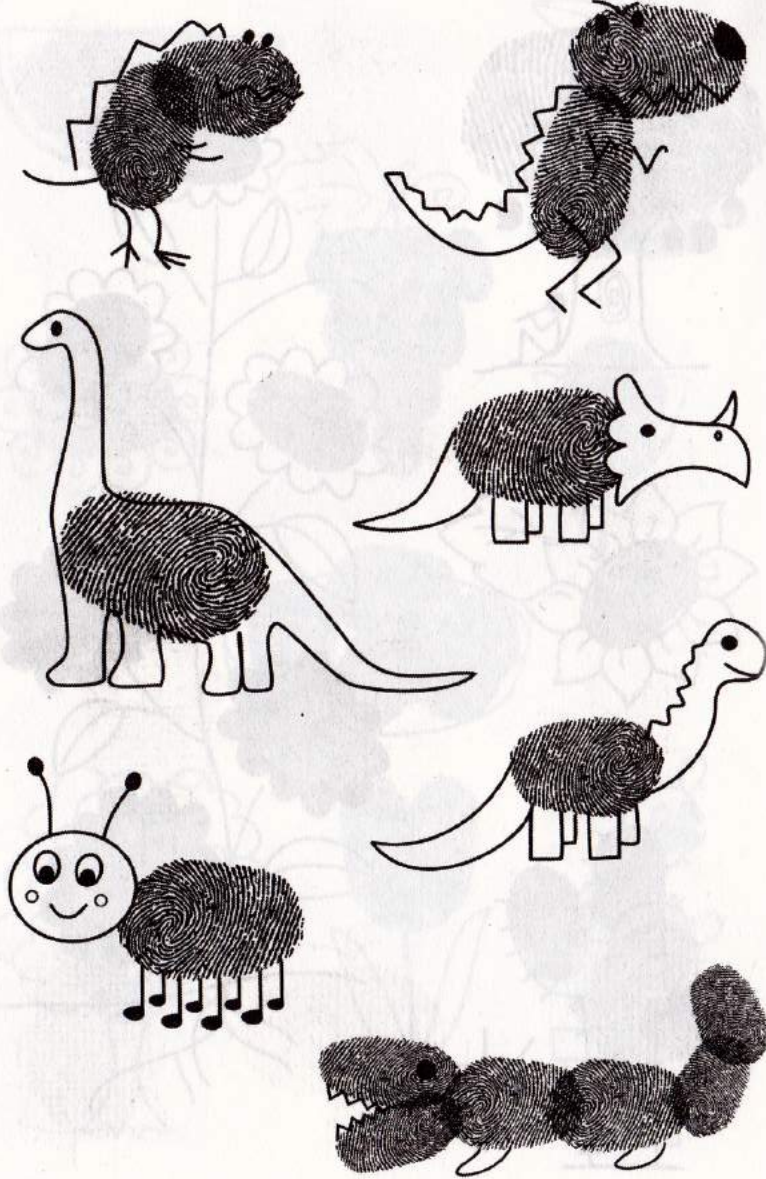
பழங்கள் மற்றும் பூக்கள்
FRUITS AND FLOWERS



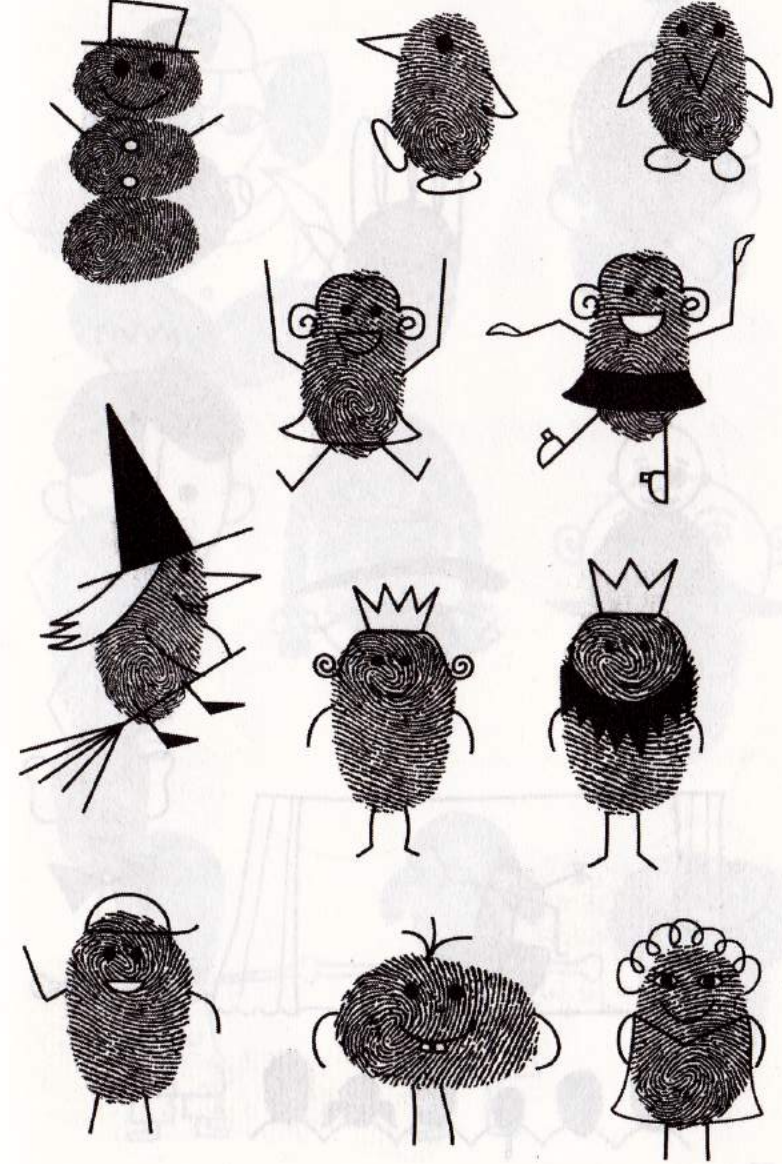
செடிகள்
PLANTS



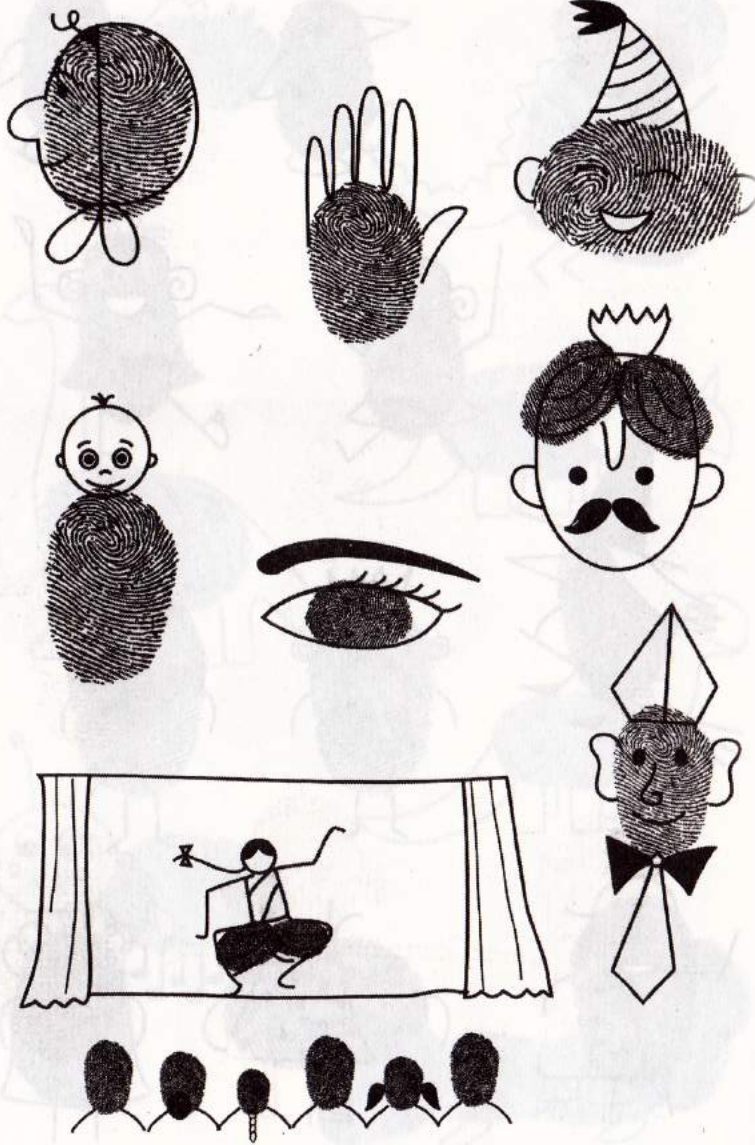
டைனோசோரும் அதற்கு மேலும்
DINOSAURS AND MORE



எளிய உருவங்கள்
SIMPLE FIGURES



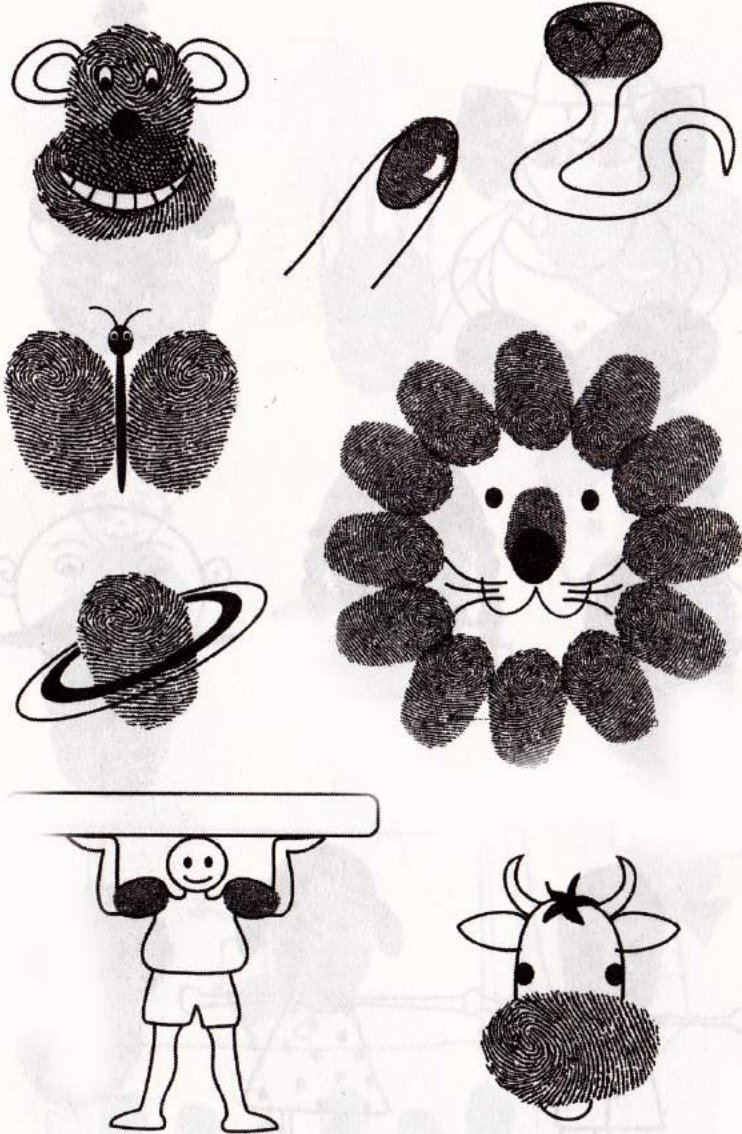
இதர வகை ஓவியங்கள்
MISCELLANEOUS



இதர வகை ஓவியங்கள்
MISCELLANEOUS



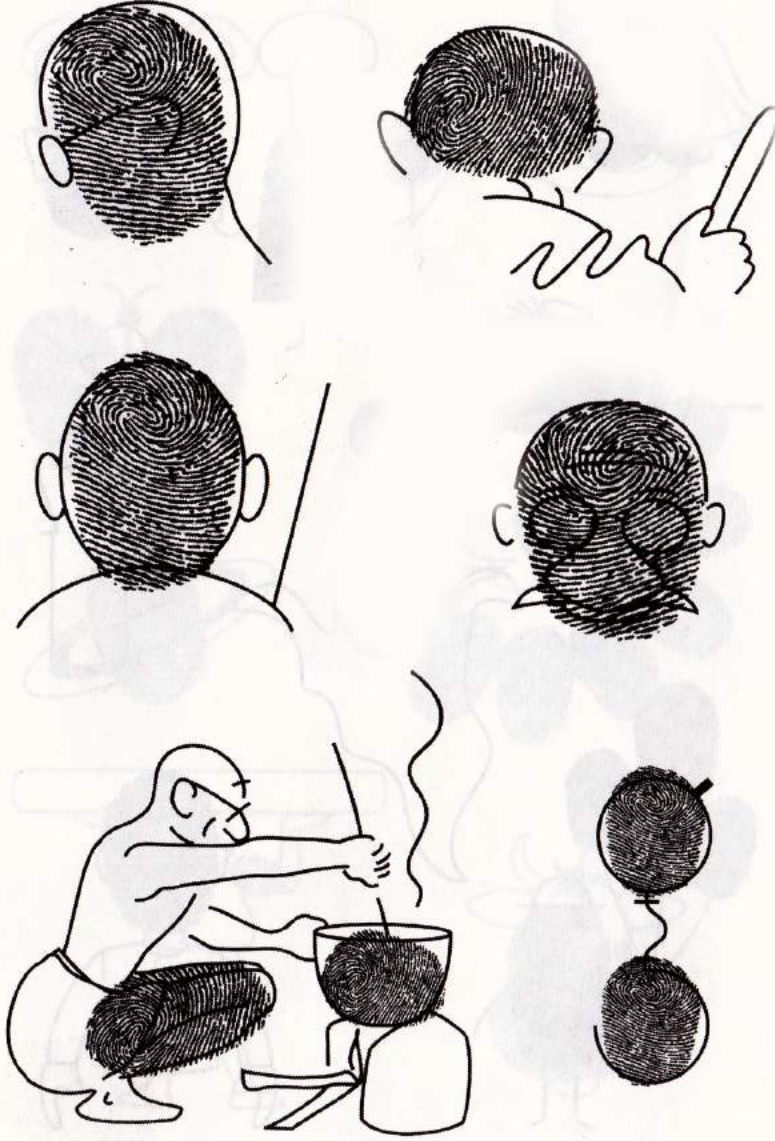
இதர வகை ஓவியங்கள்
MISCELLANEOUS



இதர வகை ஓவியங்கள்
MISCELLANEOUS



காந்திஜி
GANDHIJI



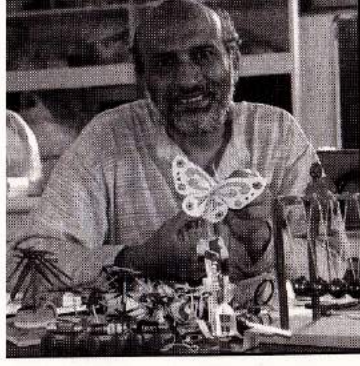
பயிற்சிக்காக சில கைரேகைகள்
BLANK THUMBPRINTS FOR PRACTICE



BLANK FINGERPRINT PRACTICE







அர்விந்த் குப்தா

அர்விந்த் குப்தா 1975 ஆம் ஆண்டு ஐஐடி கான்பூரில் மின்பொறியியலில் பட்டம் பெற்றுத் தேரினார். அறிவியல் செயல்பாடுகளுக்காக 15 நூல்கள் எழுதியுள்ளார். அத்தோடு 140 நூல்களை ஹிந்தியில் மொழிபெயர்த்துள்ளார். தூர் தர்ஷனுக்காக அறிவியல் செயல்பாட்டிற்கான 125 படங்களில் - நிகழ்ச்சி ஒருங்கிணைப்பாளராகப் பணியாற்றியுள்ளார். அவரது முதல் நூலான 'தீக்குச்சி வடிவங்களும் ஏனைய அறிவியல் பரிசோதனைகளும்' (Matchstick Models & Other Science Experiments) 12 இந்திய மொழிகளில் வெளியாகி சுமார் 5 லட்சம் பிரதிகள் விற்பனையாகியுள்ளன. சிறார் மத்தியில் அறிவியல் பரப்புதலுக்கான தேசிய விருது(1988), ஐஐடி கான்பூரின் சிறப்பான முன்னாள் மாணவர்க்கான விருது (2000) அறிவியல் பரப்புதலுக்கான இந்திரா காந்தி விருது (2008), குழந்தைகளிடம் அறிவியல் பரப்புதலுக்கான மூன்றாம் உலக அறிவியல் கல்விக் கழகத்தின் விருது (2010) உள்ளிட்ட பல விருதுகளையும் அர்விந்த் குப்தா பெற்றுள்ளார் அவர் அறிவியல் நூல்கள், அறிவியல் விளையாட்டுப் பொருட்கள் குறித்து தனக்கு இருக்கும் ஆர்வத்தை மற்றவர்களுடன் பகிர்ந்துகொள்ள பராமரிக்கும் இணைய தளம்: <http://arvindguptatoys.com>

